

电影冰雪奇缘与自性化



电影冰雪奇缘，冰雪女王因为儿时无意中让自己的魔法伤到了妹妹，冰冻了妹妹的头。树精解除了魔法对妹妹的头的冰冻，从此她也失去了自己的自由，整日被锁在房中，以学习对魔法的控制。然后越害怕，约无法控制。魔法可能会带来希望，也可能带来危险和恐惧。如果为了消除恐惧，而压抑一切。内心深处的声音得不到聆听，神奇的力量无法得到控制。

一个人与生俱来拥有的某种力量，一方面可以成为一种力量，一方面如果受到压制，内心将始终处于激烈的冲突之中。而找不到自己的方向。当自己拥有魔力的秘密被发现，冰雪女王逃走，在一个空旷的地方安营扎寨，建立自己的冰雪宫殿。The past is in the past.仿佛是她走向自己自性化之路的宣言。The perfect girl is gone.她渴望找到自己，而内心极度孤寂，却无人诉说。童年时无意中的一次失误，令她必须压抑自己的本性，做一个 perfect girl。

经历一番挫折，被告知错误信息的女王以为妹妹被自己所害，悲痛欲绝之时，邪恶的王子试图伤害她，而妹妹子在关头为姐姐挡住了那致命的一刀。自己化为冰雕，姐姐用真爱融化了冰冻妹妹心脏的冰雪。一切又回复了正常。冰雪女王用爱化解了严寒，控制了力量，加以合理使用。最终追寻到自己内心的方向。

颠覆了传统的童话故事。王子不再是英俊潇洒，拯救公主的英雄角色。公主不再是病怏怏、等待人拯救的弱女子。而是坚强、独立、勇敢，敢于追求的女汉子。也颠覆了传统的弱女子的被动形象。